**ESQUEMA PARA COMENTAR UN TEXTO LÍRICO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Contextualización del texto**  | **Obra** |
| **Autor** |
| **Movimiento literario** |
| **Género** |
| **Análisis de los contenidos** | **Temas** |
| **Ideas** |
| **Sentimientos** |
| **Análisis de la forma** | **Elementos estructurales**  | **Gradación** |
| **Repetición** |
| **Simetría** |
| **Diseminación/Recolección** |
| **Oposición** |
| **Paralelismo** |
| **Composición u organización** | **Externa:** división en estrofas**Interna:** división en partes de acuerdo con la presencia o ausencia de alguno de estos elementos estructurales. Las distintas estrofas se agrupan en partes de acuerdo con el elemento estructural predominante que las define. |
| **Relaciones** (A partir del análisis de la composición interna del texto, analizar detalladamente en cada sección o parte, justificando con citas textuales) |
| **Aspecto fónico** | **Medida** |
| **Rima** |
| **Ritmo** |
| **Organización estrófica**  |
| **Estilo**  | **Nivel morfológico** |
| **Nivel sintáctico** |
| **Nivel semántico** |
| **Conclusión** | **a)Hacer una síntesis refiriéndonos:****· Al contenido.****· A la forma.****· A la impresión producida.****b) Dar una opinión personal, razonada y madura sobre el texto analizado.** |